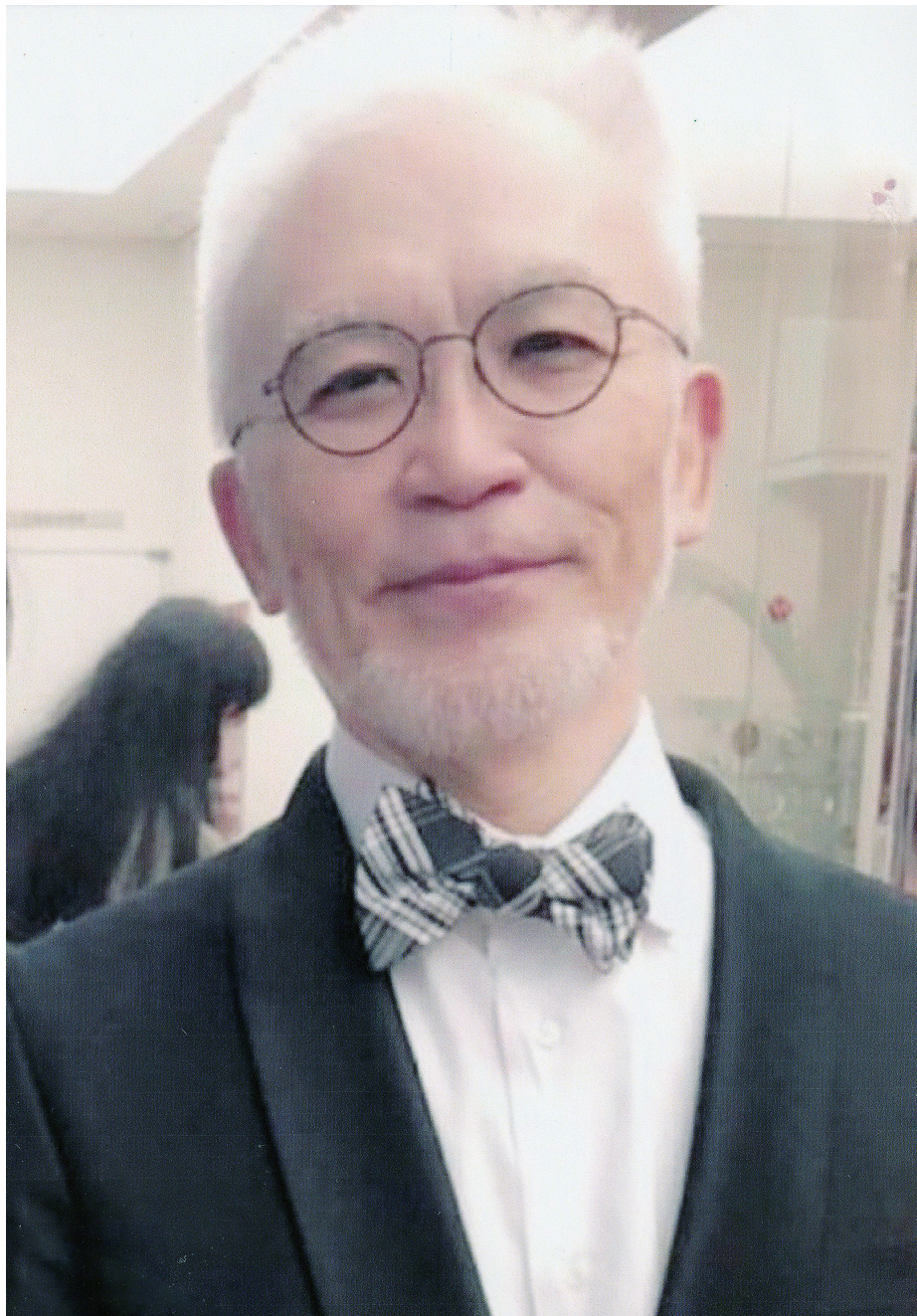


特集 (*Special feature*)

宮田俊雄先生への感謝をこめて
Happy retirement of Professor Toshio MIYATA



宮田俊雄 教授
国家演奏家資格（博士後期課程相当，西ドイツ・国立フライブルク音楽大学大学院）
Professor Toshio MIYATA



写真1. ドイツ・フライブルク市の教会を臨む（1984年4月）



写真2. 国立フライブルク音楽大学大学院 国家演奏家資格試験（博士後期課程相当）公開演奏会を行ったコンサートホール（1984年4月）

宮田俊雄 教授 略歴

Academic career of Professor Toshio Miyata

1953年(昭和28年) 7月	和歌山県に生まれる
1972年(昭和47年) 4月	桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻課程入学
1977年(昭和52年) 3月	桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻課程卒業(芸術学士)
1977年(昭和52年) 4月	名古屋音楽学校講師「ピアノ実技」(昭和54年9月まで)
1979年(昭和54年) 10月	西ドイツ・国立フライブルク音楽大学ピアノ科入学 Hochschule für Musik Freiburg, Aufbaustudium (修士課程相当)
1981年(昭和56年) 10月	フライブルク音楽大学修士課程卒業公開演奏会「Toshio Miyata Solo Recital」西ドイツ・フライブルク市・リーベンハントにて
1981年(昭和56年) 11月	西ドイツ・国立フライブルク音楽大学ピアノ科修了 Hochschule für Musik Freiburg, Hochschulabschlussprüfung “Prüfung der künstlerischen Reife” im Fach Klavier, Prädikat “sehr gut” (修士課程相当を最優秀の成績にて合格)
1982年(昭和57年) 3月	西ドイツ・フライブルク市立音楽学校 Musikschule Freiburg 非常勤講師「ピアノ実技」(昭和59年3月まで)
1982年(昭和57年) 4月	西ドイツ・国立フライブルク音楽大学大学院入学 Hochschule für Musik Freiburg, Solistenfach (国家演奏家資格課程：博士後期課程相当)
1984年(昭和59年) 2月	フライブルク音楽大学国家演奏家資格試験公開演奏会「Toshio Miyata Piano Recital」西ドイツ・フライブルク市・カウフハウスザールにて
1984年(昭和59年) 4月	西ドイツ・国立フライブルク音楽大学大学院修了 Hochschule für Musik Freiburg, Solistenprüfung im Fach Klavier, Prädikat “sehr gut” (国家演奏家資格課程：博士後期課程相当を首席で取得)
1984年(昭和59年) 10月	高等学校教諭2級普通免許状 音楽 昭59高2普第0168号(愛知県教育委員会)
1985年(昭和60年) 4月	京都市立芸術大学音楽学部非常勤講師「ピアノ実技」(平成5年3月まで)
1985年(昭和60年) 4月	名古屋音楽大学音楽学部非常勤講師「ピアノ実技」(平成10年3月まで)
1985年(昭和60年) 4月	愛知県立明和高等学校音楽科非常勤講師「ピアノ実技」(現在に至る)
1985年(昭和60年) 4月	椋山女学園大学・短期大学非常勤講師「音楽」「芸術」「芸術の世界」(平成19年3月まで)
2005年(平成17年) 11月	中学校教諭1種免許状 音楽 平17中1第0113号(愛知県教育委員会)
2006年(平成18年) 8月	大学設置・学校法人審議会の教員組織審査において椋山女学園大学教育学部子ども発達学科准教授(専任, 平成23年3月まで)
2011年(平成23年) 4月	椋山女学園大学教育学部子ども発達学科教授(専任, 令和6年3月まで)
2013年(平成25年) 7月	大学設置・学校法人審議会の教員組織審査において椋山女学園大学大学院教育学研究科(修士課程)教授「特別研究」Mの資格有りと判定(令和6年3月まで)
2014年(平成26年) 4月	椋山女学園大学大学院教育学研究科(修士課程)教授「器楽研究A I」「器楽研究A II」Mの資格有りと判定(令和6年3月まで)
2024年(令和6年) 3月	椋山女学園大学 定年退職

受賞

Award

1984年(昭和59年) 9月	第13回イタリア・セニガリア国際ピアノコンクールにて Diploma 受賞
2000年(平成12年) 1月	平成11年度市民芸術祭にて名古屋市「市民芸術祭賞」受賞
2017年(平成29年) 5月	平成29年度名古屋音楽ペンクラブ賞 受賞



写真3. 相山女学園創立105周年記念コンサート（2010年11月27日, しらかわホール, 名古屋）ベートーヴェン作曲 ピアノコンチェルト第3番ハ短調 ピアノ：宮田俊雄, 相山女学園オーケストラ, 指揮：河津政實

宮田俊雄 教授 研究目録

Research list of Professor Toshio MIYATA

CD 出版

- 1) 宮田俊雄 (1991) モーツァルトピアノ協奏曲第 5 番 K. 175 および 24 番 K. 491 (独奏), 1991 年 (平成 3 年) 11 月, 朝日新聞社モーツァルト演奏協会, VOXEE, VXD-92158, 共演: 東京ムジカクライス室内管弦楽団, 清田健一 (指揮), 録音: 愛知県立文化講堂

学術論文

- 1) 宮田俊雄 (2011) 保育実践ワークショップ公開セミナー2010保育セミナー「耳を澄ます」, 椋山女学園大学教育学部紀要, **4**: 139-143
- 2) 宮田俊雄 (2013) ベートーヴェンのハ短調作品について一考察, 椋山女学園大学教育学部紀要, **6**: 173-177 (CD に音源を収録)
- 3) 宮田俊雄 (2017) シューベルト後期ピアノ作品の現代性について—ピアノリサイタルを通しての一考察—, 椋山女学園大学教育学部紀要, **10**: 185-194
- 4) 宮田俊雄・林香澄 (2020) 卒業生と教員によるコンサート「An die Musik」・卒業生による自主的コンサート「Traume」—これまでの経緯と発展について—, 椋山女学園大学教育学部紀要, **13**: 253-275
- 5) 宮田俊雄 (2024) 宮田俊雄 コンサートライブ録音1999年～2020年, 椋山女学園大学教育学部紀要**17**(1): xx (CD に音源を収録)

NHK 放送用の録音

- 1) NHK 午後のリサイタル, 1978年3月, NHK 東京, ルクレール「ヴァイオリンソナタ」, シマノフスキ「神話」, 共演: 山口裕之
- 2) NHK タベのリサイタル, 1978年7月, NHK 名古屋, スクリャビン「ピアノソナタ第5番」
- 3) NHK FM 午後のリサイタル, 1979年3月, NHK 東京, ベートーヴェン「チェロとピアノのためのソナタ第3番」他, 共演: 秋津智
- 4) NHK FM リサイタル, 1988年10月, NHK 大阪, ブラームス「チェロとピアノのためのソナタ」「雨の歌」他, 共演: 柳田耕治
- 5) NHK FM リサイタル, 1989年3月, NHK 名古屋, ヤナチェック「ピアノソナタ1905年10月1日」, コダーイ「マロッシュセーク舞曲」
- 6) NHK FM リサイタル, 1991年2月, NHK 名古屋, ビンデミット「クラリネットソナタ」他, 共演: 堀内信彦
- 7) NHK FM リサイタル, 1993年5月, NHK 名古屋, バーンスタイン「歌曲集より」, ダウラン「歌曲集より」, 共演: 荻野砂和子
- 8) NHK FM リサイタル, 1996年12月, NHK 名古屋, ヤナチェック「霧の中で」「草かげの小径にて」より
- 9) NHK 名古屋クラシックスタジオ, 1999年3月, NHK 名古屋, ベートーヴェン「ピアノとヴァイオリンのためのソナタ第5番 春」, ドヴォルザーク「ソナチネ」他, 共演: パヴェル・エレット
- 10) NHK 名曲リサイタル, 2002年11月, NHK 名古屋, ハイドン「変奏曲へ短調」, ベートーヴェン「ピアノソナタ第8番 悲愴 ハ短調」他

演奏会

- 1) 桐朋学園大学卒業演奏会, 1977年3月, 東京都市センターホール, スクリャビン「ピアノソナタ第5番作品53」
- 2) 毎日新聞社 新人演奏会, 1977年4月, 名古屋中電ホール, スクリャビン「ピアノソナタ第5番作品53」
- 3) 名古屋音楽学校 ジョイントコンサート, 1977年6月, 名古屋音楽学校ホール, ベートーヴェン「ピアノソナタ第31番作品110」, 共演: 大須賀和子
- 4) ヤマハ ジョイントコンサート, 1977年10月, 名古屋ヤマハホール, セブラック「セルダーニャ組曲6つの絵画的練習曲」, 共演: 大須賀和子
- 5) 朝日生命 トリオのタベ, 1978年6月, 東京朝日生命ホール, メンデルスゾーン「ピアノ三重奏曲 第1番」, ラヴェル「ピ

- アノ三重奏曲」他、共演：山口裕之・山崎伸子
- 6) 毎日新聞社 デュオとトリオの夕べ、1978年9月、名古屋中電ホール、ベートーヴェン「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ作品47クロイツェル」、ブラームス「ピアノ三重奏曲第1番」他、共演：山口裕之・山崎伸子
 - 7) Kansai Mozart Association, Mozart 54—Koji Yanagida Cello Recital, 1978年9月、京都文化芸術会館、ベートーヴェン「魔笛の主題による7つの変奏曲ホ長調」、モーツァルト「愛の神よ、照覧あれ」、ベートーヴェン「チェロソナタ第3番」、モーツァルト歌曲「すみれ」K476、フォーレ 歌曲「夢のあとに」作品7-1、モーツァルト「ヴァイオリンと管弦楽のためのアダージョ」他、共演：柳田耕治
 - 8) 毎日新聞社 ソナタとトリオの夕べ、1979年9月、名古屋中電ホール、ベートーヴェン「チェロソナタ第3番イ長調 作品69」、フランク「ヴァイオリンソナタ」、メンデルスゾーン「ピアノ三重奏曲第1番 作品49」、共演：堀米ゆず子・山崎伸子
 - 9) 鎌倉市教育委員会 安田謙一郎チェロリサイタル、1979年9月、鎌倉婦人会館、エネスコ「チェロソナタ」、フォーレ「チェロソナタ第1番」、共演：安田謙一郎
 - 10) 国立フライブルク音楽大学修士課程卒業公開演奏会 Toshio Miyata Solo Recital, 1981年3月、西ドイツ・フライブルク市・リーベンハント、バッハ「平均率曲集2巻 第14番」、モーツァルト「ロンド イ短調」、ベートーヴェン「ピアノソナタ第31番 作品110」、スクリャピン「ピアノソナタ第5番」、ボンケ「SCHACH 組曲」
 - 11) 南西ドイツ放送響交楽団 Tomoko Shirao Solo Recital, 1982年5月、西ドイツ・バーデンバーデン市・南西ドイツ放送局コンサートホール、プリテン「ピアノとヴィオラのためのソナタ」、ブラームス「ピアノとヴィオラのためのソナタ第1番」他、共演：白尾階子
 - 12) 国立フライブルク音楽大学国家演奏家資格試験公開演奏会 Toshio Miyata Piano Recital, 1984年2月、西ドイツ・フライブルク市・カウフハウスザール、ハイドン「変奏曲へ短調」、ベートーヴェン「ピアノソナタ第28番 作品101」、ヤナチェック「ピアノソナタ」、シューマン「ピアノソナタ第2番」、「bemerkenswert reif und souverain」成熟した余裕のある演奏、「technische Brillanz, Differenziertheit und Temperament」技術的輝き、繊細さ、情熱、Badische Zeitung 1984.2.11
 - 13) ミュージック・プロデュース・ひらて 宮田俊雄ピアノ・リサイタル（連続演奏会 岐阜・京都・名古屋）、1985年3月、岐阜市文化センター、ハイドン「変奏曲へ短調」、ベートーヴェン「ピアノソナタ第29番 作品101」、ヤナチェック「ピアノソナタ1905年10月1日」、シューマン「ピアノソナタ第2番ト短調 作品22」
 - 14) ミュージック・プロデュース・ひらて 宮田俊雄ピアノ・リサイタル（連続演奏会 岐阜・京都・名古屋）、1985年3月、京都十字屋、ハイドン「変奏曲へ短調」、ベートーヴェン「ピアノソナタ第29番 作品101」、ヤナチェック「ピアノソナタ1905年10月1日」、シューマン「ピアノソナタ第2番ト短調 作品22」
 - 15) ミュージック・プロデュース・ひらて 宮田俊雄ピアノ・リサイタル（連続演奏会 岐阜・京都・名古屋）、1985年4月、名古屋中電ホール、ハイドン「変奏曲へ短調」、ベートーヴェン「ピアノソナタ第29番 作品101」、ヤナチェック「ピアノソナタ1905年10月1日」、シューマン「ピアノソナタ第2番ト短調 作品22」、「技術的な確実さをみせただけではなく気分的な余裕さえ感じさせる伸びやかな演奏」（音楽の友1985年5月号）、「確実な技巧」（日本経済新聞1986.1.30）、「パワーあふれる演奏」「ホープの筆頭格」（毎日新聞1986.12.16）
 - 16) 毎日新聞社 デュオとトリオの夕べ、1985年9月、名古屋中電ホール、ベートーヴェン「魔笛の主題による12の変奏曲」、「ピアノとヴァイオリンのためのソナタ第9番クロイツェル イ長調 作品47」、ブラームス「ピアノ三重奏曲 第1番 ロ長調 作品8」、共演：山口裕之・山崎伸子
 - 17) アート・ハウス ニューチェンバーウィンズ演奏会、1985年10月、名古屋芸術創造センター、シュトラウス「クラリネット、バスーンとピアノのための二重小協奏曲」、サン＝サーンス「フルート、クラリネットとピアノのためのタランテラ 作品6」他、共演：村田四郎・堀内信彦・中西祥之
 - 18) 所音楽事務所 黒崎尚子ヴァイオリンリサイタル、1986年6月、岐阜市文化センター、プロコフィエフ「ヴァイオリンソナタ第2番」、ドヴォルザーク「ソナチネ」他、共演：黒崎尚子
 - 19) エラート音楽事務所 杉山雄一ヴィオラリサイタル（連続演奏会 岐阜・神戸）、1986年6月、岐阜市文化センター、ヒンデミット「ヴィオラソナタ作品11-4」、オンスロー「ソナタ イ長調 作品16-3」、ブラームス「ヴィオラソナタ へ短調 作品120-1」他、共演：杉山雄一
 - 20) エラート音楽事務所 杉山雄一ヴィオラリサイタル（連続演奏会 岐阜・神戸）、1986年6月、兵庫県民小劇場、ヒンデミット「ヴィオラソナタ作品11-4」、ブラームス「ヴィオラソナタ へ短調 作品120-1」、ドニゼッティ「永遠の愛と誠舟人」、ブラームス「まどろみはいよいよ浅く鍛冶屋」、プッチーニ「歌に生き、愛に生き」他、共演：杉山雄一

- 21) 六甲 Promenade Concert 声楽とピアノの夕べ, 1986年6月, 六甲幼稚園ホール, ヒンデミット「ヴィオラソナタ作品11-4」, ブラームス「ヴィオラソナタ ヘ短調 作品120-1」他, 共演: 杉山雄一・田中淳子
- 22) 中部電力 名古屋電気文化会館オープン記念 中西祥之バスーンコンサート No. 1, 1986年7月, 名古屋電気文化会館, 外山雄三「日本抒情組曲」, ヴィヴァルディ「協奏曲 ト短調 P. 360」, 共演: 中西祥之・堀内信彦・熱田敬一・山口典久・諸岡研史・水野稔雄
- 23) 名古屋市文化振興事業団 市民芸術劇場 '86邦人作品による室内楽の夕べ, 1986年11月, 名古屋芸術創造センター, 八村義夫「エリキサ フルート, ヴァイオリン, ピアノのための」, 共演: 山口典久・加藤純子, 他6名
- 24) アート・ハウス 新春コンサート ニュー・チェンバー・ウィンズ (連続演奏会 名古屋・東郷町), 1987年1月, 名古屋芸術創造センター, シャミンダーデ「コンチェルティーノ op. 107」, 外山雄三「日本抒情組曲」, ジュナン「フルート・クラリネット・ピアノのためのトリオ」, ミヨー「ピアノと木管楽器のための小曲集」, 共演: 村田四郎・堀内信彦・中西祥之
- 25) 東郷町教育委員会 新春コンサート ニュー・チェンバー・ウィンズ (連続演奏会 名古屋・東郷町), 1987年1月, 東郷町民会館, シャミンダーデ「コンチェルティーノ op. 107」, 外山雄三「日本抒情組曲」, ジュナン「フルート・クラリネット・ピアノのためのトリオ」, ミヨー「ピアノと木管楽器のための小曲集」, 共演: 村田四郎・堀内信彦・中西祥之
- 26) ムラマツ楽器 白尾隆フルートリサイタル, 1987年1月, 東京ムラマツ, バッハ「フルートソナタ」, モイーズ「小品集」, ドッブラー「幻想曲」他, 共演: 白尾隆
- 27) ムラマツ楽器 歴代フルーティストによるフルート作品連続演奏会 第7回 (レクチャー演奏会), 1987年4月, 東京ムラマツ, ベーム「うつろなところによる変奏曲 作品4」, ベーム「グランドポロネーズ 作品16」, ドゴダール「ジョスランの子守歌」, ベーム「シューベルトの主題によるファンタジー 作品21」他, 共演: 白尾隆
- 28) 菅沼綾子メゾソプラノリサイタル, 1987年6月, 名古屋電気文化会館, トスティ「歌曲集」, ベルリーニ「歌曲集」より, ヴェルディ「オペラアリア」より, 共演: 菅沼綾子
- 29) 宮田俊雄ピアノリサイタル, 1988年1月, 名古屋電気文化会館, バッハ「フランス組曲 5番」, ベートーヴェン「ソナタ31番作品110」, シューマン「フモレスク作品20」, コダーイ「マロッシュセーク舞曲」
- 30) 深谷企画 Duo Concert, 1988年4月, 名古屋電気文化会館, シマノフスキー「神話 作品30三つの詩曲」, ドビュッシー「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ」, ベートーヴェン「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ第9番 作品47クロイツェル」, 共演: 山口裕之 (NHK 交響楽団コンサートマスター)
- 31) アンカラ市 Yamaguchi & Miyata Duo Concert, 1988年5月, トルコ・アンカラ市・大コンサートホール, 国際交流基金派遣「トルコ・アンカラ市 春の芸術祭」にてデュオコンサート, シマノフスキー「神話 作品30三つの詩曲」, ドビュッシー「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ」, ベートーヴェン「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ第9番 作品47クロイツェル」, 共演: 山口裕之
- 32) 黒崎尚子ヴァイオリンリサイタル, 1988年6月, 岐阜市文化センター, フランク「ヴァイオリンソナタ」, ベートーヴェン「ヴァイオリンソナタ第5番 春」他, 共演: 黒崎尚子
- 33) アート・ハウス 加藤純子ヴァイオリンリサイタル, 1988年7月, 名古屋電気文化会館, スメタナ「ふるさとから」, ドヴォルザーク「ソナチネ 作品100」, ヤナチェック「ヴァイオリンソナタ」, バルトーク「ラプソディ第2番」, 共演: 加藤純子
- 34) 反核・日本の音楽家たち 第6回反核コンサート, 1988年7月, 愛知労働会館, セブラック「セルダーニャ組曲」, ドヴォルザーク「ソナチネ 作品100」, 共演: 加藤純子他11名および合唱団11団体
- 35) 女性合唱団コール・フロイデ第5回演奏会, 1988年7月, 名古屋電気文化会館, モーツァルト「旅人 (交響曲ト短調 K550より)」, シュトラウス「トリッチトラッチポルカ」他, 共演: 女性合唱団コール・フロイデ・矢野としゑ (指揮)
- 36) 岐阜県各務原市横山産婦人科マタニティコンサート, 1988年9月, 各務原文化会館小ホール, シューベルト「即興曲 op. 90より」, セブラック「セルダーニャ組曲より, 第2曲 祭り, 第4曲 キリスト像の前で」他
- 37) エラート音楽事務所 柳田耕治チェロリサイタル (連続演奏会 京都・名古屋), 1988年11月, 京都府立文化芸術会館, ベートーヴェン「チェロソナタ第1番 作品5-1」, ブラームス「チェロソナタ 雨の歌 作品78」他, 共演: 柳田耕治
- 38) 深谷企画 柳田耕治チェロリサイタル (連続演奏会 京都・名古屋), 1988年11月, 名古屋電気文化会館, ベートーヴェン「チェロソナタ第1番 作品5-1」, ブラームス「チェロソナタ 雨の歌 作品78」他, 共演: 柳田耕治
- 39) ミュージック・プロデュース・ひらて 進藤義武ヴァイオリンリサイタル (連続演奏会 名古屋・東京), 1988年12月, 名古屋電気文化会館, モーツァルト「ヴァイリンとピアノのためのソナタ ヘ長調 K377」, ベートーヴェン「ヴァイリンと

- ピアノのためのソナタ 第5番 春 ヘ長調 作品24, ブ람ス「ヴァイリンとピアノのためのソナタ第3番 ニ短調 作品108」共演：進藤義武
- 40) ムジカ 進藤義武ヴァイオリンリサイタル (連続演奏会 名古屋・東京), 1988年12月, 東京バリオホール, モーツァルト「ヴァイリンとピアノのためのソナタ ヘ長調 K377」, ベートーヴェン「ヴァイリンとピアノのためのソナタ 第5番 春 ヘ長調 作品24」, ブ람ス「ヴァイリンとピアノのためのソナタ第3番 ニ短調 作品108」共演：進藤義武
- 41) アフロディーテ 堀内信彦クラリネットリサイタル 三重奏の愉しみ, 1989年10月, 名古屋電気文化会館, モーツァルト「ピアノ, クラリネットとヴィオラのための三重奏曲 ケーゲルシュタット・トリオ K.498」, ウェーバー「クラリネットとピアノのための予奏, 主題と変奏」(キュッフナー), レーガー「クラリネットとピアノのための「アルバムのページ タランテラ」, ブルッフ「クラリネット, ヴィオラとピアノのための八つの小品 作品83」, 共演：堀内信彦・店村真積, 「スケールの大きさと味わい深さが圧倒的」(毎日新聞1994.12.25)
- 42) 名古屋松坂屋 マツザカヤホール オープニングスペシャル NHK 交響楽団室内楽アンサンブル Kammermusikabend, 1990年3月, 名古屋松坂屋ホール, ベートーヴェン「弦楽七重奏曲第 作品20」, シューベルト「ピアノ五重奏曲 イ長調 作品114 ます」共演：山口裕之・川崎和憲・銅銀久弥・西田利之
- 43) アフロディーテ 堀内信彦クラリネット・リサイタル, 1990年9月, 名古屋電気文化会館, ガーデ「幻想曲作品43」, ヒンデミット「クラリネットとピアノのためのソナタ」, シューベルト「ソプラノ, クラリネット, ピアノのための歌曲 岩上の羊飼ひ」, シュポア「六つのドイツ歌曲」他, 共演：堀内信彦・豊田喜代美
- 44) 岐阜県各務原市横山産婦人科 マタニティーコンサート, 1990年9月, 各務原文化会館小ホール, シュトラウス「美しき青きドナウ ピアノ編曲版」, シューベルト「即興曲集より」, モーツァルト「ソナタ ハ長調」
- 45) ミュージック・プロデュース・ひらて 宮田俊雄ピアノリサイタル, 1990年10月, 名古屋電気文化会館, シューベルト「三つの即興曲 D. 964」, ヒンデミット「ソナタ第3番 変ロ長調」, セベラック「セルダーニャ組曲」, 「重心座った造形感」「表情変化は見事で」(日本経済新聞1989.5.17), 「品格と自在性を併せ持つ堂々たる演奏で充実ぶりを裏付けた」(毎日新聞1989.5.19)
- 46) アート・ハウス 加藤純子ヴァイオリンリサイタル, 1991年3月, 名古屋電気文化会館, バッハ「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ」, ベートーヴェン「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 第8番」, ヤナチェック「ヴァイオリンソナタ」, 共演：加藤純子
- 47) 名古屋松坂屋 NHK 交響楽団による室内楽の夕べ, 1991年3月, 名古屋松坂屋ホール, モーツァルト「ピアノ四重奏曲第1番ト短調」, ベートーヴェン「弦楽四重奏曲 op. 18-1」, 共演：山口裕之・川崎和憲・木越洋
- 48) 女性合唱団コール・フロイデ演奏会, 1991年6月, 愛知県文化講堂, 三善晃「合唱曲 麦わら帽子」, 共演：女性合唱団コール・フロイデ・矢野としる (指揮)
- 49) 朝日新聞社 モーツァルト協奏曲連続全曲演奏会 第8回, 1991年10月, 愛知県文化講堂, 朝日新聞社主催のモーツァルト没後200年記念演奏会, モーツァルト「ピアノ協奏曲第5番 K. 175」, モーツァルト「ピアノ協奏曲第24番 K. 491」, 共演：東京ムジカクライス室内管弦楽団・清田健一 (指揮), 「オケとの対話, 光る宮田」「24番のハ短調は絶品」(朝日新聞1991.10.21)
- 50) 深谷企画 Violin Abend, 1991年11月, 名古屋松坂屋ホール, ショスタコヴィッチ「ヴァイオリンソナタ」, モーツァルト「ヴァイオリンソナタ第16番」, プロコフィエフ「ヴァイオリンソナタ第2番」, 共演：鬼頭俊
- 51) アート・ハウス 荻野砂和子ソプラノリサイタル, 1992年3月, 名古屋電気文化会館, バーンスタイン「歌曲集」, イギリスの歌曲集, ダウラント「歌曲集」, 共演：荻野砂和子
- 52) 名古屋松坂屋 NHK 交響楽団による室内楽の夕べ, 松坂屋ホール室内楽コンサート第3回, 1992年3月, 名古屋松坂屋ホール, メンデルスゾーン「ピアノトリオ1番ニ短調」, ドヴォルザーク「弦楽四重奏曲アメリカ」, 共演：山口裕之・木越洋
- 53) 名古屋松坂屋 NHK 交響楽団による室内楽の夕べ, 松坂屋ホール室内楽コンサートシリーズ第4回, 1993年3月, 名古屋松坂屋ホール, シューベルト「ピアノ五重奏曲イ長調 作品114 ます」, ベートーヴェン「七重奏曲 op. 20」, 共演：山口裕之・川崎和憲・木越洋・志賀信雄ほか
- 54) クララザール 宮田俊雄ピアノリサイタル (連続演奏会 名古屋・岐阜), 1993年4月, 岐阜クララザール, シューベルト／リスト「糸を紡ぐグレートヒェン」, ベルク「ソナタ 作品1」, シューベルト「ソナタ 第8番 ト長調 幻想」, シューベルト「さすらい人幻想曲 ハ長調」
- 55) ミュージック・プロデュース・ひらて 宮田俊雄ピアノリサイタル (連続演奏会 名古屋・岐阜), 1993年5月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, シューベルト／リスト「糸を紡ぐグレートヒェン」, ベルク「ソナタ 作品1」, シュー

- ベルト「ソナタ 第8番 ト長調 幻想」, シューベルト「さすらい人幻想曲 ハ長調」
- 56) キクチメガネ キクチ クラシック'93ヌーボーコンセール トリオの夕べ, 1993年10月, 名古屋電気文化会館, シューマン「おとぎ話 作品132」, ライネッケ「三重奏曲 変ロ長調 作品274」, ブルッフ「クラリネット, ヴィオラとピアノのための「八つの小品 作品83」, 共演: 杉山光太郎・亀井良幸
 - 57) 神奈川県茅ヶ崎市ビバリー・コート茅ヶ崎 室内楽サロンコンサート, 連続演奏会(茅ヶ崎・熱海・京都), 1994年2月, 茅ヶ崎ビバリー・コート, メンデルスゾーン「ピアノトリオ第1番 二短調」, ハイドン「ピアノトリオト長調」他, 共演: 梅原ひまり・河野文昭
 - 58) クリスタルコンサート事務局 室内楽を聴く夕べ, 連続演奏会(茅ヶ崎・熱海・京都), 1994年2月, 熱海クリスタルホール, メンデルスゾーン「ピアノトリオ第1番 二短調」, ハイドン「ピアノトリオ ト長調」他, 共演: 梅原ひまり・河野文昭
 - 59) 中部電力 NHK 交響楽団メンバーによる室内楽の夕べ, 1994年4月, 名古屋電気文化会館, ショスタコヴィッチ「ピアノ五重奏曲」, 共演: 山口裕之・川崎和憲・大林修子・木越洋
 - 60) 京都造形短期大学 ピアノトリオ演奏会, 連続演奏会(茅ヶ崎・熱海・京都), 1994年4月, 京都造形短期大学, メンデルスゾーン「ピアノトリオ第1番 二短調」, ハイドン「ピアノトリオ ト長調」他, 共演: 梅原ひまり・河野文昭
 - 61) 中部電力 ザ・コンサートホールアンコール'94 宮田俊雄ピアノリサイタル, 1994年10月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, ハイドン「ピアノソナタ ロ短調 op. 20」, ベートーヴェン「ピアノソナタ第8番 悲愴 ハ短調 op. 13」, シューマン「クライスレリアーナ op. 6」
 - 62) 中部電力 トーエネックススペシャルコンサートシリーズ ショスタコヴィッチ弦楽四重奏団, 1994年11月, 名古屋電気文化会館, ショスタコヴィッチ「ピアノ五重奏曲」, 共演: ショスタコヴィッチ弦楽四重奏団
 - 63) 名古屋しらかわホール 神戸大震災チャリティーコンサート, 1995年3月, 名古屋しらかわホール, ヤナチェック「ピアノソナタ1905年10月1日」, 共演: 10名
 - 64) NHK 名古屋 NHK 名古屋放送局開局70周年記念 NHK センタービル スタジオコンサート, 1995年3月, NHK 名古屋放送センター, シューベルト「4手のための幻想曲 ヘ短調 作品103」他, 共演: 伊藤仁美・名古屋青年交響楽団
 - 65) 西春町教育委員会 第3回金犀の会コンサート, 1995年7月, 愛知県西春町文化会館, ヤナチェック「落ち葉」「涙」, クライスラー「小品集」, ブラームス「ヴァイオリンソナタ第1番 雨の歌」他, 共演: 山口裕之
 - 66) 朝日新聞社 朝日新聞室内楽シリーズ No. 5 Arkadas Duo, 1995年9月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, ルクレール「ヴァイオリンソナタ ニ長調」, ドゥビッシー「ヴァイオリンソナタ」, ベートーヴェン「ヴァイオリンソナタ第1番 作品12-1」, ブラームス「ヴァイオリンソナタ第1番 雨の歌 作品78」他, 共演: 山口裕之
 - 67) 神奈川県茅ヶ崎市ビバリー・コート茅ヶ崎 ビバリー・コート茅ヶ崎 Concert Arkadas Duo, 1995年9月, 茅ヶ崎ビバリー・コート, ルクレール「ヴァイオリンソナタ ニ長調」, ドゥビッシー「ヴァイオリンソナタ」, ベートーヴェン「ヴァイオリンソナタ 第1番 ニ長調 作品12-1」, ブラームス「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ1番 雨の歌」他, 共演: 山口裕之
 - 68) 平松内科クリニック 第6回ヘイ・ザ・サロンコンサート Arkadas Duo, 1995年10月, 名古屋平松内科クリニック, ルクレール「ヴァイオリンソナタ ニ長調」, ドゥビッシー「ヴァイオリンソナタ」, ベートーヴェン「ヴァイオリンソナタ 第1番 ニ長調 作品12-1」, ブラームス「ヴァイオリンソナタ第1番 雨の歌 作品78」他, 共演: 山口裕之
 - 69) 渥美町教育委員会 NKH 交響楽団による室内楽の夕べ, 1995年11月, 渥美町文化会館, 愛知県渥美町主催によるコミュニティコンサート, モーツァルト「ピアノトリオ 変ホ長調」, シューベルト「ピアノ五重奏曲 イ長調 作品114 ます」他, 共演: 山口裕之・川崎和憲・木越洋・志賀信雄
 - 70) 丸亀市教育委員会 NHK 交響楽団による室内楽の夕べ, 1995年11月, 香川県丸亀市民会館, 香川県丸亀山市主催の市民のためのコンサート, モーツァルト「ピアノトリオ 変ホ長調」, シューベルト「ピアノ五重奏曲 イ長調 作品114 ます」他, 共演: 山口裕之・川崎和憲・木越洋・志賀信雄
 - 71) 中部大学キャンパスコンサート 中川さと子 宮田俊雄 デュオ・リサイタル, 1996年2月, 春日井市中部大学コンサートホール, レクチャー演奏会, ベートーヴェン「ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第1番 ニ長調 作品12-1」, グリーク「ヴァイオリンソナタ 第3番ハ短調 作品45」, ブラームス「ヴァイオリンソナタ 第3番 作品108」, 共演: 中川さと子
 - 72) 日本長期信用銀行 NHK 交響楽団トップアーティストたちによる室内楽の醍醐味, 1996年4月, 東京早稲田リーガロイヤルホテル, 日本長期信用銀行音楽愛好会によるサロンコンサート, モーツァルト「ピアノトリオ 第4番 変ホ長調 K502」, シューベルト「ピアノ五重奏曲 イ長調 作品114 ます」他, 共演: 山口裕之・川崎和憲・木越洋・志賀信雄
 - 73) 中川さと子リサイタル, 1996年5月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, ベートーヴェン「ピアノとヴァイオ

- リンのためのソナタ 第1番 ニ長調 作品12-1, シベリウス「荒野にて 作品115-1」, 「バラード 作品115-2」, 「ワルツ 作品81-3」, 「オーバード 作品81-4」, グリーク「ヴァイオリンソナタ 第3番ハ短調 作品45」, 共演: 中川さと子
- 74) 中部電力 名古屋電気文化会館10周年記念ザ・ストリングス名古屋, 1996年7月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, ザ・ストリングス名古屋定期演奏会, ヴィヴァルディ「ヴァイオリン協奏曲 四季」他, 共演: ザ・ストリングス名古屋
- 75) 渥美町教育委員会 NHK 交響楽団による室内楽の夕べ, 1996年11月, 渥美町文化会館, 愛知県渥美町主催によるコミュニティコンサート, モーツァルト「ピアノ四重奏曲 第1番 ト短調 K478」, ドヴォルザーク「弦楽四重奏曲 アメリカ」, 共演: 山口裕之・川崎和憲・木越洋・志賀信雄
- 76) 下呂国際音楽同好会 飛騨美濃合併120周年記念 '96岐阜の音楽家のコンサート in 下呂, 1996年11月, 下呂観光会館, 下呂国際音楽同好会主催によるコミュニティコンサート, ヤナチェック「ピアノ曲 霧の中で」, マルティヌー「操り人形」, 共演: 他3名
- 77) VIVA バレエ NHK 交響楽団トップアーティストたちによる室内楽の醍醐味, 1996年12月, 山形県鶴岡市, グランド・エルサン, 山形県鶴岡市 ViVi バレエ団による招待コンサート, シューベルト「ピアノ五重奏曲 イ長調 作品114ます」他, 共演: 山口裕之・平野一彦・川崎和憲・銅銀久弥・志賀信雄
- 78) ミュージック・プロデュース・ひらて 宮田俊雄ピアノソロリサイタル, 1996年12月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, モーツァルト「ロンド イ短調」, ベートーヴェン「ソナタ 第31番 作品110」, マルティヌー「操り人形」, ヤナチェック「霧の中で」, ヤナチェック「ソナタ1905年10月1日」
- 79) 中部電力 電気文化会館10周年記念 ファイナル・ガラ・コンサート Part I, 1997年1月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, 2夜連続演奏会, ヤナチェック「ピアノ独奏 予感」, マルティヌー「ピアノ独奏 あやつり人形」, 共演: 他8名
- 80) 中部電力 電気文化会館10周年記念 ファイナル・ガラ・コンサート Part II, 1997年1月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, ストラヴィンスキー「ヴァイオリンとピアノのためのイタリア組曲」, 共演: 安彦千恵・他9名
- 81) 椋山女学園大学シンフォニーオーケストラ第1回定期演奏会, 1997年3月, 名古屋しらかわホール, モーツァルト「ピアノ協奏曲第24番 ハ短調 K. 491ハ短調」, 共演: 椋山女学園大学シンフォニーオーケストラ・河津政寛(指揮)
- 82) 山陽町教育委員会 NHK 交響楽団メンバーによる弦楽オーケストラ ヴィヴァルディ「四季」全曲の夕べ, 1997年7月, 山口県山陽町文化会館, ヴィヴァルディ「四季」他, 共演: 山口裕之・NHK 交響楽団員11名
- 83) 名古屋しらかわホール 名古屋国際室内楽フェスティバル しらかわホールズスペシャル・コンサート: ドシューベルトからコンルゴルトへ ドイツリードの一断面, 1997年7月, 名古屋しらかわホール, シューベルト「魔王 D328」ほか, ブラームス「愛の歌 作品52」ほか, コルンゴルト「死の歌 作品14」, メンデルスゾーン「歌の翼に 作品34-2」, 共演: 井原義則・荻野砂和子・新美真琴・他6名
- 84) 名古屋うりんこ劇場 林光 七夕コンサート ヤナチェック1905, 1997年7月, 名古屋うりんこ劇場, 名古屋の劇団うりんこ劇場のトークを交えた子供のための音楽会, マルティヌー「操り人形」, ヤナチェック「ピアノソナタ1905年10月1日」, ドヴォルザーク「スラブ舞曲(連弾)」他, 共演: 林光
- 85) 桐朋学園音楽部門同窓会中部支部 桐朋学園スペシャルコンサート, 1997年7月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, 桐朋学園大学同窓会主催の奨学金基金のためのチャリティーコンサート, ストラヴィンスキー「ヴァイオリンとピアノのためのイタリア組曲」, 共演: 山口裕之
- 86) 反核・日本の音楽家たち グローバル・ピース・コンサート in Nagoya No. 14, 1997年7月, 愛知県芸術劇場コンサートホール, ブラームス「ヴァイオリンソナタ 第3番 ニ短調 作品108」他, 共演: 山口裕之・他26名およびグローバル・ピース合唱団
- 87) 朝日新聞社 Asahi スペシャルコンサート 朝日室内 シリーズ No.9 Arkadas Duo, 1997年10月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, アルカダシュ演奏会, モーツァルト「ピアノとヴァイオリンのためのソナタ K. 304」, ストラヴィンスキー「ヴァイオリンとピアノのためのイタリア組曲」, サン＝サーンス「ハヴァネラ 作品83」, ブラームス「ソナタ3番作品108 ニ短調」, クライスラー「小品集」他, 共演: 山口裕之
- 88) 松阪市教育委員会 NHK 交響楽団トップアーティストたちによる室内楽の醍醐味, 1998年3月, 松阪市文化会館, 三重県松阪市神戸長田町連続演奏会, シューベルト「ピアノ五重奏曲 イ長調 作品114 ます」他, 共演: 山口裕之・川崎和憲・木越洋・志賀信雄
- 89) 神戸市 ピフレホール完成オープニングイベント 元気アップ フェスタ オープニングコンサート ピフレホールでN響を

- NHK 交響楽団トップアーティストたちによる室内楽の楽しみ—, 1998年4月, 長田町ピフレホール, シューベルト「ピアノ五重奏曲 イ長調 作品114 ます」他, 共演: 山口裕之・川崎和憲・木越洋・志賀信雄
- 90) エラート音楽事務所 メイボール・コンサート 田隅ピアノグループ懇親の午後, 1998年5月, 京都コンサートホール, コダーイ「マロッシュェーク舞曲」他, 共演: 他16名
- 91) アート・ハウス 中川さと子バイオリンリサイタル, 1998年5月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, グリーク「ヴァイオリンソナタ」, シベリウス「ヴァイオリン小品集」, ドヴォルザーク「ソナチネ」他, 共演: 中川さと子
- 92) 名古屋市文化振興事業団 名東文化小劇場開館記念コンサート, 1998年6月, 名古屋市名東文化小劇場, コダーイ「マロッシュェーク舞曲」, メンデルスゾーン「ピアノとヴァイオリンのためのソナタ第1番」他, 共演: 山口裕之・他6名
- 93) 室内楽演奏会, 1998年8月, 富岡市文化会館, バッハ「チェロとピアノのためのソナタ」, ブラームス「チェロとピアノのためのソナタ第1番」他, 共演: 柳田耕治
- 94) アート・ハウス アルカダッシュデュオとトリオの夕べ, 1998年10月, 名古屋市名東文化小劇場, アルカダッシュ演奏会, フランク「ヴァイオリンソナタ」, ベートーヴェン「チェロとピアノのための変奏曲」, メンデルスゾーン「ピアノ三重奏曲 第1番」, 共演: 山口裕之・北本秀樹
- 95) 高槻市文化振興事業団 N響トップメンバーによる室内楽の午後, 1999年2月, 高槻現代劇場, シューベルト「ピアノ五重奏曲 イ長調 作品114 ます」, 共演: 山口裕之・俣野賢仁・川崎和憲・木越洋・志賀信雄
- 96) 柳田耕治プロデュースコンサート 心と音の交歓, 1999年3月, 高崎市かぶら文化ホール, シューベルト「ピアノ五重奏曲 イ長調 作品114 ます」他, 共演: 山口裕之・鈴木弘一・プラム・ブルース・柳田耕治・渡辺恭一
- 97) NHK 名古屋放送局 パヴェル・エレット バイオリンの夕べ, 1999年3月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, ベートーヴェン「ヴァイオリンソナタ 第5番 春」, ドヴォルザーク「ソナチネ」他, 共演: パヴェル・エレット
- 98) 宮田俊雄ピアノリサイタル, 1999年10月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, バッハ／ブラームス「左手のためのシャコンヌ」, ベートーヴェン「ピアノソナタ 第23番 熱情 作品57」, ヤナチェック「草陰の小径にて」より, スクリャービン「ピアノソナタ 第5番 作品53」
- 99) 愛知淑徳大学芳交会 平成10年芳交会新年会 サロンコンサート, 2000年1月, 名古屋 ABC Club, ハイドン「ピアノ三重奏曲 第1番」, ドヴォルザーク「ピアノ三重奏曲 ドゥムキー」, メンデルスゾーン「ピアノ三重奏曲 第1番」より, サン＝サーンス「白鳥」, フォーレ「夢のあとに」, カザルス「鳥の歌」他, 共演: 山口裕之・北本秀樹
- 100) アート・ハウス ピアノトリオ室内楽コンサート3, 2000年1月, 名古屋市名東文化小劇場, アルカダッシュ演奏会, ベートーヴェン「ピアノ三重奏曲 大公トリオ」「ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第7番」他, 共演: 山口裕之・北本秀樹
- 101) 朝日新聞社 朝日室内楽シリーズ No. 12 アルカダッシュ・デュオ, 2000年5月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, アルカダッシュ演奏会, ベートーヴェン「ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第5番 へ長調 作品24 春」, ブラームス「ヴァイオリンソナタ第2番 作品100」, プロコフィエフ「ヴァイオリンソナタ 第1番 作品80」, 共演: 山口裕之
- 102) 愛知県文化振興事業団 第103回公演「コンサートシリーズ音楽への扉 テーマコンサート・リズムⅠ～リズムの秘密～」, 2000年10月, 愛知県芸術劇場コンサートホール, レクチャーコンサート, ショパン「ポロネーズ作品26-1 変ハ短調」, シューマン「謝肉祭」より「前置き」「間奏曲 パガニーニ」, ラヴェル「ヴァイオリンソナタよりブルース」, ストラヴィンスキー「ピアノ・ラグ・ミュージック」他, 共演: 池辺普一郎・他3名
- 103) 名古屋文化振興事業団 名古屋市芸術祭賞記念 青少年のためのコンサート, 2000年10月, 名古屋青少年コンサートホール, 芸術祭賞受賞記念コンサート, シューベルト「ピアノ五重奏曲 イ長調 作品114 ます」, 共演: 小笠原恭史・杉山雄一・ほか
- 104) amk アルカダッシュ室内楽コンサート, 2002年4月, 名古屋市名東文化小劇場, アルカダッシュ演奏会, マラー「ピアノ四重奏曲 イ短調」, シューマン「ピアノ五重奏曲 作品44 変ホ長調」他, 共演: 山口裕之・栗山聡子・川崎和憲
- 105) amk アルカダッシュ室内楽コンサート さらに弦楽四重奏団とともに, 2002年11月, 名古屋市名東文化小劇場, アルカダッシュ演奏会, ブラームス「ピアノ四重奏曲 第3番 ハ短調 作品60」他, 共演: 山口裕之・川崎和憲・北本秀樹・さらに弦楽四重奏団
- 106) 中部大学キャンパスコンサート ピアノトリオ演奏会, 2002年12月, 中部大学三浦メモリアルホール, モショコフスキー「ピアノ三重奏曲」, バッハ「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ」他, 共演: 丹羽みち子
- 107) Pro-Froh デュオ・リサイタル, 2003年3月, 名古屋市守山文化小劇場, シューベルト「ピアノとヴァイオリンのためのソナタ」, ブラームス「ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第3番」他, 共演: 小林加代子

- 108) 名古屋市文化振興事業団 名古屋市名東文化小劇場芸術公演 アルカダッシュ室内楽コンサート, 2003年6月, 名古屋市名東文化小劇場, 連続室内楽演奏会 第1夜, アルカダッシュ演奏会, セヴェラック「セルダーニャ組曲」より, ドビュッシー「弦楽四重奏曲」, フォーレ「ピアノ五重奏曲 第1番 作品89」, 共演: さら弦楽四重奏団
- 109) 名古屋市文化振興事業団 名古屋市名東文化小劇場芸術公演 アルカダッシュ室内楽コンサート, 2003年6月, 名古屋市名東文化小劇場, 連続室内楽演奏会 第2夜, アルカダッシュ演奏会, バッハ「カンタータ第11番 神をそのもろもろの国にて頌めよ」「カンタータ第132番 道を備え, 大路を備えよ」, ドビュッシー「弦楽四重奏曲 ト短調 作品10」, 共演: 山口裕之・北本秀樹・中須賀悦子
- 110) amk アルカダッシュ室内楽コンサート ピアノトリオの夕べ, 2004年4月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, アルカダッシュ演奏会, シューベルト「ピアノ三重奏曲 変ホ長調作品100」, シェーンベルク「浄められた夜 作品4」, 共演: 山口裕之・北本秀樹
- 111) 知立市リリオホール 室内楽コンサート, 2004年7月, 知立リリオホール, ヴィヴァルディ「合奏協奏曲 四季」他, 共演: 山口裕之(独奏ヴァイオリンを含む)・他12名
- 112) 井原さんちのコンサート Vol. 5, 2005年5月, 名古屋市名東文化小劇場, シューベルト「美しき水車小屋の娘」, 共演: 井原義則
- 113) Pro-Froh デュオ・リサイタル vol.7, 2005年7月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, ルクレール「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 第3番 ニ長調」, ドヴォルザーク「ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ ト長調 作品100」, ベートーヴェン「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 第7番 ハ短調 作品30-2」, 共演: 小林加代子
- 114) 桐朋学園音楽部門同窓会中部支部 桐朋学園同窓生によるサマーコンサート, 2005年7月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, プラームス「ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第3番 ニ短調 作品108」, 共演: 加藤洋子・他4名
- 115) 愛知県立明和高等学校 シューマン歌曲の夕べ, 2006年9月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, シューマン「女の愛と生涯 作品42」, 「詩人の恋 作品48」, 共演: 谷津理恵子・荒井義男
- 116) 東郷町社会福祉課 レクチャーコンサート, 2006年12月22日, 東郷町町民文化会館, モーツァルト「ヴァイオリンソナタ ト長調」, 武満徹「雨の樹」, ヤナーチェク「ヴァイオリンソナタ」, ドボルザーク「スラブ舞曲」, 共演: 加藤洋子
- 117) 電気文化会館20周年記念コンサート～器楽アンサンブルの可能性～ 独奏・共演, 2007年1月26日, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, 武満徹「雨の樹」, ヤナーチェク「落ち葉」「いっしょにおいで」, セヴェラック「祭り」, ヤナーチェク「ヴァイオリンソナタ」, 共演: 他5名
- 118) 日本胃癌学会総会サロンコンサート, 2007年3月2日, 全日空ホテル, ドボルザーク「スラブ舞曲」, プラームス「ハンガリー舞曲」, ドボルザーク「ボヘミヤの森から」, 共演: 山村知加子
- 119) 宮田俊雄ピアノソロリサイタル, 2008年1月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, バッハ「コラール 羊は安らかに草をはみ」「コラール前奏曲」, ハイドン「ソナタ 変イ長調」, ヘンデル「メヌエット」, 武満徹「雨の樹II」, シューマン「クライスレリアーナ」
- 120) ピアノトリオの魅力, 2008年2月, 名古屋伏見 高年大学 鯉城学園内 音楽ホール, ベートーヴェン「ピアノ三重奏曲 作品1-3 ハ短調」, ドボルザーク「ユーモレスク」, グリーク「ペールギュント」より, アルベニス「イベリアより」他, 共演: 澤田幸江・小縣歩
- 121) ピアノコンサート, 2008年5月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, 2台ピアノのためのコンサート, ドビュッシー「夜想曲」, ラヴェル「マ・メール・ロワ」, 共演: 佐部利弦
- 122) 宮田俊雄室内楽演奏会 アルカダッシュトリオ, 2009年1月, 名古屋電気文化会館ザ・コンサートホール, アルカダッシュ演奏会, サンサーンス「ピアノトリオ」, ベートーヴェン「ピアノトリオ」, メンデルスゾーン「ピアノトリオ」
- 123) 宮田俊雄室内楽演奏会 アルカダッシュトリオ, 2009年1月, 東京代々木上原ムジカサ, サンサーンス「ピアノトリオ」, ベートーヴェン「ピアノトリオ」, メンデルスゾーン「ピアノトリオ」, 共演: 山口裕之・北本秀樹
- 124) 椋山女学園大学室内楽演奏会 連弾からアンサンブルへ, 2009年12月, 名古屋宗次ホール, 共演: 富久田治彦, 佐部利弦 他
- 125) 田隅靖子ロシア音楽の夕べ, 2010年4月, 名古屋カワイホール, ショスタコーヴィチ「交響曲題9番」, 共演: 田隅靖子
- 126) 椋山女学園創立105周年記念演奏会, 2010年11月, 愛知県立芸術センターコンサートホール, ベートーヴェン「ピアノ協奏曲第3番」
- 127) アルカダッシュデュオ, 2011年6月, 名古屋5/R および椋山女学園大学教育学部音楽室, アルカダッシュ演奏会, シュー

- ベルト「ヴァイオリンソナタイ長調」、ベートーヴェン「クロイツェルソナタ」、共演：山口裕之
- 128) 栢山室内楽演奏会, 2011年10月, 電気文化会館ザ・コンサートホール, シューベルト「ピアノ五重奏曲 ます」
- 129) アルカダッシュデュオ, 2012年6月, 名古屋5/R および栢山女学園大学教育学部音楽室, アルカダッシュ演奏会, ベートーヴェン「ヴァイオリンソナタ第7番, 第8番」, ドビュッシー「ヴァイオリンソナタ」, サンサーンス「ハバネラ」, 共演：山口裕之
- 130) 栢山女学園大学教育学部・教員と卒業生による演奏会, 2012年11月, 電気文化会館ザ・コンサートホール, ベートーヴェン「ピアノソナタ 作品13」
- 131) 栢山女学園大学ウィンドオーケストラ第1回定期演奏会, 2013年2月, 青少年文化センター, アートピアホール, ガーシュイン「ラブソデイ・イン・ブルー」
- 132) 栢山女学園大学教育学部・教員と卒業生による演奏会, 2013年12月, 電気文化会館ザ・コンサートホール, セヴラック「セルダーニャ組曲」より, 共演：佐部利弦・天久由紀
- 133) アリエッタフレスカ, 2014年5月, 電気文化会館ザ・コンサートホール, レーガー「6つのワルツ」, 共演：藤戸直美
- 134) サロンコンサート, 2014年5月, 名古屋スタジオ・ハル池下, シューベルト「3つの小品」, モンポー「ひそやかな音楽」, ベートーヴェンのピアノ三重奏曲「幽霊」, 共演：宗川里嘉・小縣歩
- 135) 栢山女学園大学教育学部・教員と卒業生による演奏会, 2014年12月, 電気文化会館ザ・コンサートホール, シューベルト「ピアノソナタ第19番第1楽章」
- 136) サロンコンサート, 2015年1月, 名古屋スタジオ・ハル池下, シューベルト「ピアノソナタ第19番」, モーツアルト「ピアノ三重奏曲 K. 502」, 共演：宗川里嘉・小縣歩
- 137) サロンコンサート, 2015年3月, 名古屋スタジオ・ハル池下, シューベルト「即興曲作品142」より, ドビュッシー「ピアノトリオ」, 共演：宗川里嘉・小縣歩
- 138) 栢山女学園大学教育学部・教員と卒業生による演奏会, 2015年12月, 電気文化会館ザ・コンサートホール, 共演：小杉裕子・荻野砂和子
- 139) 新春サロンコンサート, 2016年1月, 名古屋スタジオ・ハル池下, シューベルト「ピアノトリオ第2番」, 共演：宗川里嘉・小縣歩
- 140) 宮田俊雄ピアノリサイタル, 2016年5月, 電気文化会館ザ・コンサートホール, ザ・コンサートホールリサイタルシリーズ第22回, シューベルト「第19番ソナタ」, ベルク「ソナタ」, シューベルト「三つのピアノ曲」他
- 141) 名古屋音楽ペンクラブ賞受賞者コンサート「音環IV」, 2017年9月, 電気文化会館ザ・コンサートホール, ベートーヴェン「ヴァイオリンソナタ 第10番」, 共演：澤田幸江
- 142) 栢山女学園大学教育学部・教員と卒業生による演奏会 教育学部10周年記念コンサート, 2017年12月, 電気文化会館ザ・コンサートホール, シューベルト「ピアノ五重奏 ます」他, 共演：二神二郎・渡辺康
- 143) 桐朋学園大学サマーコンサート, 2018年7月, 名古屋市熱田文化小劇場, セヴラック「セルダーニャ」より
- 144) 栢山女学園大学教育学部・教員と卒業生による演奏会, 2019年1月, 電気文化会館ザ・コンサートホール, ドビュッシー「ピアノトリオ」, 共演：澤田幸江・野村友紀・二神二郎
- 145) 第3回 トロイメ コン서트, 2019年2月, 名古屋市天白文化小劇場, 栢山女学園大学教育学部 第2期卒業生が自主的に立ち上げた演奏会, ブラームス「連弾曲集」, 共演：後藤香澄
- 146) 名古屋音楽ペンクラブ賞受賞者コンサート「音環」, 2019年9月, 電気文化会館ザ・コンサートホール, 武満徹「雨の樹II」, ベートーヴェン「ピアノソナタ作品110」
- 147) 栢山女学園大学教育学部・教員と卒業生による演奏会, 2021年12月, 電気文化会館ザ・コンサートホール, 栢山女学園大学教育学部 第8, 9, 11期卒業生によるピアノソロ, ピアノトリオと教員によるコンサート, ベートーヴェン「チェロソナタ第3番」, 共演：池田京子・小杉裕子・野村友紀
- 148) 栢山女学園大学教育学部・教員と卒業生によるコンサート, 2023年12月, 電気文化会館ザ・コンサートホール, 栢山女学園大学教育学部 第2, 10, 11期卒業生と教員によるコンサート, ブラームス「作品117」
- 149) 栢山女学園大学教育学部・教員と卒業生によるコンサート, 2024年2月, 電気文化会館ザ・コンサートホール, 教育学部卒業生による声楽, フルート演奏, 定年退職記念としてシューベルト, コダーイ, ドビュッシー「トリオ」, 共演：澤田幸江・野村友紀